

**DAYANAND ANGLO VEDIC PUBLIC SCHOOL, AIROLI**  
**SYLLABUS FIRST TERM EXAM (2026-27)**  
**STD :VII**

**GENERAL KNOWLEDGE :**

**UNITS :1)Language Literature**  
**2)Environment Around**  
**3)World around**

**Pages 1 to 46**

**ENGLISH**

**ENGLISH LITERATURE**

**1.Monkey Trouble      2. Birdie, Will You Pet?      3.A Hero**  
**4.Fight, Manju, Fight!   5. I Dream A World**  
**(Diary Entry and Informal letter based on English Literature Text Book)**

**ENGLISH PRACTICE BOOK**

**1. Articles   2. The Sentence   3. The Compound Sentence**  
**4. Phrases and Clauses      5. Linkers**

**ENGLISH WRITING TASK**

**1.Formal letter – To the Editor   2.Article writing   3.Notice writing   4. E-Mail writing**

**ENGLISH READER**

**1.People at work      2.Relationship      3.Attitude**

**Bonus Reading – Great Stories For Children by Ruskin Bond**

**Chapter – (1)Romi and the Wild fire (2)Tiger My Friend (Page no 1-10)**

**MATHEMATICS**

|                                        |                                          |
|----------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>1. Rational numbers</b>             | <b>2. Operations on rational numbers</b> |
| <b>3. Rational numbers as decimals</b> | <b>4. Application of percentages</b>     |
| <b>5. Triangle and its properties</b>  | <b>6. Data handling</b>                  |

**SCIENCE**

|                                                 |                                                  |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>1. Nutrition in living organisms- plants</b> | <b>2. Nutrition in living organisms- Animals</b> |
| <b>3. Chemical substances and processes</b>     | <b>4. Acids ,bases and salts</b>                 |
| <b>5. Heat</b>                                  | <b>6. Respiration in organisms</b>               |
| <b>7. Electric charges at rest</b>              |                                                  |

**SOCIAL SCIENCE**

|                                                     |                                                     |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>1. Component of Environment</b>                  | <b>2. The Surface and Interior of the Earth</b>     |
| <b>3. The Earth and its Changes on it</b>           | <b>4. The Rise of Small Kingdoms in North India</b> |
| <b>5. The Rise of Small Kingdoms in South India</b> | <b>6. Democracy and Equality</b>                    |
| <b>7. Our State Government</b>                      | <b>8. Turkish Invasion</b>                          |

## MARATHI

पाठ 1) श्यामचे बंधुप्रेम

2) माझ्या अंगणात

3) गोपाळचे शौर्य

4) दादास पत्र

\* आम्ही सूचनाफलक वाचतो

5) टपटप पडती (कविता)

6) आजारी पडण्याचा प्रयोग

\* आपली समस्या आपले उपाय 1

\* आम्ही जाहिरात वाचतो

व्याकरण : शब्दांच्या जाती, उतारावाचन , लिंग , वचन , काळ , वाक्प्रचार , समानार्थी शब्द ,  
विरुद्धार्थी शब्द , पत्रलेखन , निबंधलेखन , उतारावाचन , विरामचिन्हे , कथालेखन  
, बोनस रीडिंग कथा

## HINDI

ज्ञान सागर

कविता 1) बारहमासा , पाठ 2) नाटक में नाटक , पाठ 3) निर्मला , साँप और सयाल ,

कविता 6) समय , पाठ 7) स्कूल की छुट्टियाँ , पाठ 8) एवरेस्ट की चुनौती ,

पाठ 9) सवाल का जवाब , पाठ 11) उस रात की बात

अभ्यास सागर

पर्यायवाची, विलोम शब्द, अनुस्वार तथा अनुनासिक , वाक्यांश के लिए एक शब्द, उपसर्ग तथा प्रत्यय ,  
विसर्ग चिह्न , सर्वनाम के भेद , विशेषण के भेद , मुहावरे , क्रिया व भेद , क्रियाविशेषण के भेद

अपठित गद्यांश , पठित गद्यांश , पठित पद्यांश

रचना कौशल - अनुच्छेद लेखन , अनौपचारिक पत्र, संवाद लेखन

बोनस रीडिंग - नैतिक कहानियाँ - गुलाब का घमंड , बुरी संगत का फल

|                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| अपठित अवबोधनम् - अपठित गद्यांश                                                                                                                                     |
| रचनात्मक कार्य - चित्रवर्णन (रिक्तस्थानपूर्ति माध्यमेन),संवादपूर्ति (रिक्तस्थानपूर्ति माध्यमेन)                                                                    |
| अनुप्रयुक्त व्याकरणम्- वर्णमाला संयोजन विच्छेदन च                                                                                                                  |
| शब्दरूपाणि - देव अकारान्त पुलिङ्ग, लता आकारान्त स्त्रीलिङ्ग , फल अकारान्त नपुंसकलिङ्ग, मुनि इकारान्त पुलिङ्ग, मति इकारान्त स्त्रीलिङ्ग (रिक्तस्थानपूर्ति माध्यमेन) |
| सर्वनाम- अस्मद् युष्मद् तत्, एतत्, किम् त्रिषु लिङ्गेषु (रिक्तस्थानपूर्ति माध्यमेन)                                                                                |
| संख्या 1 to 4 त्रिषु लिङ्गेषु & 1 to 50 (रिक्तस्थान शब्दानुसारं)                                                                                                   |
| धातुरूपाणि - पठ् , गम् , दृश् , कृ , स्था , स्मृ , अस्, भू , पा , लिख् , धाव् , श्रु , नृत् , नम् , खाद् , चल् , नी , ( लट्, लृट्, लोट्, लङ् लकाराः)               |
| अव्ययपदानि pg 17 सर्वाणि अव्ययानि                                                                                                                                  |
| उपसर्गा 19 20 pg सर्वे उपसर्गाः                                                                                                                                    |
| प्रत्ययाः - क्त्वा , ल्यप्                                                                                                                                         |
| उपपदविभक्ति - द्वितीयातः चतुर्थी (रिक्तस्थानपूर्ति माध्यमेन)                                                                                                       |
| पठित अवबोधनम् - गद्यांश पद्यांश नाट्यांश (एकपदेन पूर्णवाक्येन निर्देशानुसारं)                                                                                      |
| श्लोकपूर्ति तथा अन्वयपूर्ति                                                                                                                                        |
| कथापूर्ति प्रश्ननिर्माण                                                                                                                                            |
| उचितमेलनम्                                                                                                                                                         |
| 1 to 5 lesson<br>बुद्धि एव अस्माकं बलं<br>अभ्यास एव परमो गुरुः<br>उपकारकाः वृक्षाः<br>अगच्छ भोनम् कुर्याम<br>सुवचनानि                                              |