

**DAYANAND ANGLO VEDIC PUBLIC SCHOOL, AIROLI**  
**SYLLABUS FIRST TERM EXAM (2026-27)**

**STD :VIII**

**GENERAL KNOWLEDGE:**

**Units- 1. Language & Literature      2. Environment Around      3. World Around**  
**Page nos. 1 to 75**

**ENGLISH**

**Literature:**

- |                           |                                  |                         |
|---------------------------|----------------------------------|-------------------------|
| <b>1. Three Questions</b> | <b>2. Granny's Tree Climbing</b> | <b>3. Father's Help</b> |
| <b>4. My Mother</b>       | <b>5. The Luncheon</b>           |                         |

**Grammar:**

- 1. Tenses    2. Modals    3. Narration    4. Subject Verb Agreement    5. Punctuation**

**Writing Skill:**

- 1. Notice Writing    2. Formal Letter    3. E-mail    4. Article Writing**

**Reader:**

- 1. Changing Times    2. Compassionate Souls    3. Enterprise**

**MATHEMATICS**

- |                                         |                                  |
|-----------------------------------------|----------------------------------|
| <b>1. Square and square roots</b>       | <b>2. Cube and cube roots</b>    |
| <b>3. Direct and inverse variations</b> | <b>4. Exponents and radicals</b> |
| <b>5. Algebraic identities</b>          | <b>6. Parallel lines</b>         |
| <b>7. Introduction to graph</b>         | <b>8. Mensuration.</b>           |

**SCIENCE**

- |                                                 |                                           |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>1. The Cell-It's structure and functions</b> | <b>2. Microorganisms: Friends or Foes</b> |
| <b>3. Sources of Energy</b>                     | <b>4. Force and Pressure</b>              |
| <b>5. Friction</b>                              | <b>6. Metals and Non-metals</b>           |
| <b>7. Sound</b>                                 |                                           |

**SOCIAL SCIENCE**

**GEOGRAPHY**

- 1 Resources :Utilisation and Development**  
**2 Natural resources :land, Soil and Water**  
**3 Agriculture**

**HISTORY**

- 4 Modern Period**  
**5 Colonialism rural and tribal societies**  
**6 The first war of Independence**

**CIVICS**

- 7 Our constitution**  
**8 Fundamental rights, Fundamental duties and Directive Principles of State policy.**  
**9 The Union Government -The Legislature.**

## MARATHI

- 1)मी चित्रकार कसा झालो
- 2)प्रभात(कविता)
- 3)आपण सारे एक
- 4)नातवंडास पत्र
- 5)घाटात घाट वरंधा घाट
- 6)आभाळाची आम्ही लेकरे(कविता)

निबंधलेखन -कल्पनात्मक निबंध, वर्णनात्मक कथालेखन, पत्रलेखन- मागणीपत्र,तक्रारपत्र, जाहिरातलेखन व्याकरण -नाम, सर्वनाम, विशेषण,क्रियापद,क्रियाविशेषण, शब्दयोगी, उभयान्वयी, केवलप्रयोगी अव्यय,काळ, वाक्यप्रकार,लिंग, वचन

## HINDI

### पाठ्यपुस्तक - ज्ञानसागर

1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के , 2 असल धन , 3 अच्छे पड़ोसी के गुण , 4 दोपहरी , 6 आश्रम के अतिथि और संस्मरण , 7 अन्याय के खिलाफ लड़ाई , 8 दोहे , 10 बातचीत की कला

### पाठ्यपुस्तक - अभ्यास सागर

1 हम पंछी उन्मुक्त गगन के , 2 असल धन , 3 अच्छे पड़ोसी के गुण , 4 दोपहरी  
6 आश्रम के अतिथि और संस्मरण , 7 अन्याय के खिलाफ लड़ाई , 8 दोहे , 9 जब भोलाराम ने पंप लगाया , 10 बातचीत की कला

### अभ्यास सागर - व्याकरण

अनुस्वार, अनुनासिक, 'र' के विभिन्न प्रयोग, उपसर्ग, प्रत्यय, पर्यायवाची, विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, स्वर संधि, विराम चिह्न, मुहावरे, अलंकार

### लेखन कार्य -

1. अनुच्छेद लेखन
  2. संवाद लेखन
  3. सूचना लेखन
  4. अनौपचारिक पत्र व औपचारिक पत्र
- अपठित गद्यांश , पठित गद्यांश और पठित पद्यांश

|                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| खण्डः क - अपठित-अवबोधनम्                                                                                                                                                                                                                      |
| अपठितगद्यांशः                                                                                                                                                                                                                                 |
| खण्डः ख - रचनात्मककार्यम्                                                                                                                                                                                                                     |
| पत्र-लेखनम्                                                                                                                                                                                                                                   |
| चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम्                                                                                                                                                                                                              |
| संवादलेखनम् अथवा कथापूर्तिः                                                                                                                                                                                                                   |
| खण्डः ग - अनुप्रयुक्तव्याकरणम्                                                                                                                                                                                                                |
| वर्णसंयोजनवर्णविच्छेदौ                                                                                                                                                                                                                        |
| सन्धिसन्धिच्छेदौ - (दीर्घगुणौ)                                                                                                                                                                                                                |
| शब्दरूपाणि<br>अकारान्तं पुल्लिङ्गं (रामवत्) , आकारान्तं स्त्रीलिङ्गं (लतावत्) ,<br>अकारान्तं नपुंसकलिङ्गं (फलवत्), इकारान्तं पुल्लिङ्गं (मुनिवत्),<br>ईकारान्तं स्त्रीलिङ्गं (नदीवत्)<br>सर्वनामरूपाणि<br>अस्मद्, तत्, किम् (त्रिषु लिङ्गेषु) |
| संख्या - 1 तः 50 (एकतः पञ्चाशत्पर्यन्तम् )<br>(1तः 4 यावत् त्रिषु लिङ्गेषु केवलं प्रथमाविभक्तौ)                                                                                                                                               |
| कारक-उपपद-विभक्तिः - द्वितीयातःचतुर्थी यावत्<br>परितः ,उभयतः ,प्रति , गम्, विना ,सह , विना , अलं , नमः , रुच् ,दा                                                                                                                             |
| धातुरूपाणि<br>परस्मैपदिनः- पठ्, गम्, दृश्, स्था, स्मृ, अस् भू (चतुर्षु लकारेषु)<br>आत्मनेपदिनः- सेव्, लभ् (लट् लकारे )                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| प्रत्ययौ - क्त्वाल्थपौ                                                                                                                                                                                                          |
| अव्ययानि - अत्र, तत्र, कुत्र, सर्वदा , यदा, तदा, कदा, इतस्ततः, अपि।                                                                                                                                                             |
| उपसर्गाः - अनु, अव, आ, उत्, उप, अप, निरु, दुरु                                                                                                                                                                                  |
| खण्डः घ पठित-अवबोधनम्                                                                                                                                                                                                           |
| पठितगद्यांशः                                                                                                                                                                                                                    |
| पठितपद्यांशः                                                                                                                                                                                                                    |
| पठितनाट्यांशः(संवादः)                                                                                                                                                                                                           |
| अन्वयः अथवा भावार्थः                                                                                                                                                                                                            |
| प्रश्ननिर्माणम्                                                                                                                                                                                                                 |
| कथापूर्तिः                                                                                                                                                                                                                      |
| शब्दार्थमेलनम्                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>पाठाः (1- 6)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1• सुवचनानि</li> <li>2• वसुधैव कुटुम्बकम्</li> <li>3• अहं नदी अस्मि</li> <li>4• क्षमस्व महर्षे</li> <li>5• दिव्या गीर्वाणभारती</li> <li>6• मधुराणि वचनानि</li> </ol> |